

2025

APRIL

THEATER.
OSNABRÜCK



Sonne / Luft / Asche
Nientje C. Schwäbe, Monika Vivell, Stefan Haschke

THEATER AM DOMHOF

EMMA-THEATER

SONDERSPIELOORTE

DI 01 APR	19:30 · Musical Wie im Himmel Pollack & Kempe Eintritt T3 & Abo Di / BusBersenbrück / VB or		
DO 03 APR	EINFÜHRUNGEN Eine halbe Stunde vor Beginn der regulären Vorstellungen: Drei Winter, Der ferne Klang und zu ausgewählten Vorstellungen auf unserer Website: WUNDER, Midwinter Im Konzert beginnen die Einführungen 45 Minuten vorher.	Rusalka · Tetiana Miyus 	UNTERWEGS ZUM LETZTEN MAL 19:30 – 22:20 · Oper Rusalka Coesfeld 15:30 · Werkstatt Klanglabor 3-5 TaD/Oberes Foyer Eintritt 5 € UNTERWEGS 19:30 – 20:40 · Tanz Midwinter Siegen
FR 04 APR			
SA 05 APR	PREMIERE 19:30 · Schauspiel Drei Winter Tena Štivičić Eintritt T9 & Abo Pr 1/Pr 3	19:30 · Gastspiel: Musical Thrill me Stephen Dolginoff Eintritt 20 € / 15 € Erm.	15:00 · Extras Sanierungsführung Eintritt frei / Anmeldung unter karten@theater-osnabrueck.de UNTERWEGS 19:30 – 20:40 · Tanz Midwinter Siegen
SO 06 APR	15:00 · Musical Wie im Himmel Pollack & Kempe Eintritt T2		
MO 07 APR			19:30 · 6. Sinfoniekonzert La vie d'un artiste OsnabrückHalle/Europa-Saal Eintritt S1 & Abo Konzert Mo / VB Konzert / Konzert So plus
SA 12 APR	19:30 · Musical Wie im Himmel Pollack & Kempe Eintritt T2 & Abo TuK / VB gelb / VB Einst.	PREMIERE 19:30 · Schauspiel Prima Facie Suzie Miller Eintritt E1	
SO 13 APR	15:00 · Schauspiel Drei Winter Tena Štivičić Eintritt T10 & Abo SoNa 1 / SoNa 2	19:30 – 20:40 · Tanz Midwinter James Wilton Eintritt E1	12:00 – 13:30 · Workshop TanzMit Emelie Söderström: Zeitgenössischer Tanz TaD/Tanzsaal Anmeldung über VHS Osnabrück
DI 15 APR		19:30 – 20:30 · Schauspiel WUNDER Enis Maci Eintritt E4 & Abo SSP Di 1A 20:35 · Extra Weiterlesen Schauspieler:innen lesen zum Zeitgeschehen emma Foyer Eintritt frei	WUNDER · Sascha Maria Icks 
MI 16 APR	19:30 · Musical Wie im Himmel Pollack & Kempe Eintritt T3 & Abo Mi	19:30 – 20:40 · Tanz Midwinter James Wilton Eintritt E2 20:45 · Extra Weiterlesen Schauspieler:innen lesen zum Zeitgeschehen emma Foyer Eintritt frei	JOBS Finden Sie das Richtige! technisch / handwerklich organisatorisch / kaufmännisch Vollzeit / Teilzeit Ausbildung theater-osnabrueck.de
DO 17 APR	BISTRO FOYER Tischreservierungen und Pausenbestellungen unter theatergastro-lampenfieber.de oder persönlich an der Theke vor der Vorstellung	19:30 · Schauspiel Prima Facie Suzie Miller Eintritt E2 & Abo VB Alt. 2	
FR 18 APR		19:30 – 20:30 · Schauspiel WUNDER Enis Maci Eintritt E3	
SA 19 APR	19:30 · Schauspiel Drei Winter Tena Štivičić Eintritt T10 & Abo Wo 1 / CDU-Spezial / Schnupper 2	19:30 · Schauspiel Prima Facie Suzie Miller Eintritt E1 & Abo VB mix	
SO 20 APR	19:30 · Tanz Hieronymus B. Nanine Linning Eintritt T4 & Abo VB Tanz	Hieronymus B. 	
MO 21 APR	19:30 · Tanz Hieronymus B. Nanine Linning Eintritt T4		
DI 22 APR	OFFENE PROBE 18:30 · Oper Der ferne Klang Franz Schreker Eintritt frei	9:30 + 11:30 Junges Theater Oskar Drei kleine Schweinchen 5+ nach Joseph Jacobs Eintritt E7	
MI 23 APR		9:30 + 11:30 Junges Theater Oskar Drei kleine Schweinchen 5+ nach Joseph Jacobs Eintritt E7 19:30 – 20:40 · Tanz Midwinter James Wilton Eintritt E2 20:45 · Extra Weiterlesen Schauspieler:innen lesen zum Zeitgeschehen emma Foyer Eintritt frei	Midwinter · Marine Sanchez Egasse 
DO 24 APR	FOLGEN SIE UNS f Theater Osnabrück @theaterosna Jetzt auch bei TikTok! @theaterosna theater-osnabrueck.de	9:30 + 11:30 Junges Theater Oskar Ich will alles von dir sehen 14+ Jessica Glause Eintritt E7 19:30 · Schauspiel Prima Facie Suzie Miller Eintritt E1 & Abo GEW2	
FR 25 APR	19:30 · Schauspiel Drei Winter Tena Štivičić Eintritt T10 & Abo Fr 1 / BusLadbergen		Immer auf dem Laufenden bleiben! Jetzt anmelden für den Newsletter: 
SA 26 APR	PREMIERE 19:30 · Oper Der ferne Klang Franz Schreker Eintritt T4 & Abo Pr 1/Pr 3	16:00 · Junges Theater Oskar Drei kleine Schweinchen 5+ nach Joseph Jacobs Eintritt E7	
SO 27 APR	19:30 · Schauspiel Drei Winter Tena Štivičić Eintritt T10 & Abo VB EAN / VB SSP	9:30 + 11:30 Junges Theater Oskar Drei kleine Schweinchen 5+ nach Joseph Jacobs Eintritt E7 17:00 · Extra emma-Treff Eintritt frei	
MO 28 APR		9:30 + 11:30 Junges Theater Oskar Ich will alles von dir sehen 14+ Jessica Glause Eintritt E7	Ich will alles von dir sehen 14+ Sonja Giesecke
DI 29 APR	19:30 · Schauspiel Drei Winter Tena Štivičić Eintritt T11 & Abo SSP Di 2 / SSP Di 1 / SSP Di 1A / SSP Di 2a		
MI 30 APR	19:30 · Tanz Hieronymus B. Nanine Linning Eintritt T5 & Abo Mi / VB Alt. 1		

OPEN AIR 25 OPEN AIR 25 OPEN AIR 25 OPEN AIR 25 OPEN AIR 25 OPEN AIR 25



NDR BIGBAND

Orchestra
meets NDR Bigband
Sa. 21.06.2025

FESTIVAL FESTIVAL FESTIVAL FESTIVAL FESTIVAL FESTIVAL FESTIVAL FESTIVAL



**SPIEL
TRIEBE**
FESTIVAL
FÜR ZEITGENÖSSISCHES
THEATER

**BALKAN
MOSAIK**
30.05. + 31.05. &
07.06. + 08.06.2025

Gefördert von OLB OLB-stiftung THEATERVEREIN OSNABRÜCK

FOLGEN SIE UNS
f Theater Osnabrück
@theaterosna

theater-osnabrueck.de

THEATERKASSE
Di + Do 10:30 – 18:30
Mi + Fr + Sa 10:30 – 14:30
Tel 0541/76 000 76
karten@theater-osnabrueck.de

TENA ŠTIVIČIĆ

Drei Winter

Schauspiel · Premiere Sa. 05.04.2025, 19:30 Uhr, Theater am Domhof

1945, 1990, 2011. Vier Generationen einer Familie und ein Bürgerhaus aus dem 19. Jahrhundert. Ende des 2. Weltkrieges bekommt die junge Kommunistin Rose Kaiser den Wohnungsschlüssel für ein Haus mitten in Zagreb, in dem ihre Familie in den kommenden Jahrzehnten die politischen Systemwechsel Kroatiens durchlebt. Träume, Sorgen und Hoffnungen der Einzelnen beziehen sich auf die vorherrschenden Ideologien Monarchie, Kommunismus und Kapitalismus und zeigen, wie sich das große Politische immer ins kleine Private einmischen muss.

I: Kathrin Mayr **B & K:** Hannah Petersen **M:** Clemens Mädge **V:** Frederik Werth **L:** Julian Rickert **Mit:** Amaru Albancando, Magdalene Artelt, Rebekka Biener, Ronald Funke, Stefan Haschke, Hans-Christian Hegewald, Thomas Kienast, Cora Kneisz, Sascha Maria Icks, Nientje C. Schwabe, Monika Vivell, Michi Wischniowski

SUZIE MILLER

Prima Facie

Schauspiel · Premiere Sa. 12.04.2025, Sa. 19:30 Uhr, emma-theater

Tessa, eine junge Strafrechtsanwältin, vertraut ohne Zweifel auf das Richtig und Falsch der Gesetze. Nach diesen Grundsätzen verteidigt sie Männer, die wegen sexueller Übergriffe angezeigt werden und gewinnt ihre Prozesse: einen nach dem anderen. Bis sie selbst erlebt, dass das Gesetz sie nicht vor Übergrifflichkeit schützt. Bis sie selbst zu einer der Frauen wird, die nichts beweisen können. Solange nur ein geringer Zweifel am Tathergang besteht, genügt Tessas Aussage nicht.

I: Antonie Zschoch **B & K:** Sophie Lenglachner **M:** Theo Voerste **Mit:** Lua Mariell Barros Heckmanns

FRANZ SCHREKER

Der ferne Klang

Oper · Premiere Sa. 26.04.2025, 19:30 Uhr, Theater am Domhof

Getrieben von einer Vision, der Sehnsucht nach dem „fernen Klang“, macht sich der Komponist Fritz auf in die Welt und verlässt dafür seine große Liebe Grete. Grete will ihm folgen, flieht aus ihrer verrohten, kleinbürgerlichen Familie, gerät aber auf die schiefe Bahn. Erst am Ende des Lebens finden Grete und Fritz zueinander – alt und desillusioniert. Zu spät hat Fritz erkannt, dass er den fernen Klang nur bei ihr findet und stirbt.

Künstlerdrama und Emanzipationsgeschichte vereinen Franz Schrekers opulente Oper, die zu den meistgespielten Opern Anfang des 20. Jahrhunderts gehörte. Neben den Akteuren gibt es einen weiteren Hauptdarsteller: den Klang. Schrekers Musiksprache ist üppig bis glutvoll aufrauschend und entspricht ganz dem schwelgerischen Lebensgefühl jener Zeit.

ML: Andreas Hotz **I:** Jakob Peters-Messer **B & Lichtdesign:** Guido Petzold **K:** Angela Schuett **L:** Julian Rickert **Mit:** Susann Vent-Wunderlich, Heiko Börner, Dominic Barberi, Jan Friedrich Eggers, Hans Gröning, Amira Elmadfa, Susanna Edelmann, Jennifer Zein, Anna Bottlinger, Daniel Preis, Mark Hamman, Silvio Heil, Kathrin Brauer, Seokwon Oh, Tomas Vaitkus, Stefan Kreimer, Opern- und Extrachor des Theater Osnabrück, Osnabrücker Symphonieorchester

Offene Probe: Di. 22.04.2025, 18:30 Uhr

Ein erster Einblick in die Proben mit einer kurzen Begrüßung und Einführung.

Legende:

I: Inszenierung **B:** Bühne **K:** Kostüme **M:** Musik **ML:** Musikalische Leitung **V:** Video **Ch:** Choreographie **CL:** Chorleitung **D:** Dirigent:in **0-3, 6+** bzw. **10+:** Altersempfehlungen

6. SINFONIEKONZERT

La vie d'un artiste

Mo. 07.04.2025, 19:30 Uhr, OsnabrückHalle

Ludwig van Beethoven Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15
Hector Berlioz Symphonie fantastique op. 14 (Orchesterakademie)

Mit seiner *Symphonie fantastique* begründete Hector Berlioz die Programmmusik. Er ließ sich von Goethes Literatur und autobiografischen Erfahrungen inspirieren, unter anderem von seiner hoffnungslosen Liebe zu der irischen Schauspielerin Harriet Smithson. Der Komponist arbeitete mit der legendären idée fixe, einer Art Leitmotiv, die die Geliebte darstellt. Junge Talente werden bei diesem Konzert aktiv gefördert: Mitglieder des Niedersächsischen Jugendsinfonieorchesters spielen Berlioz' Werk gemeinsam mit dem Osnabrücker Symphonieorchester. Die Form des *Klavierkonzert Nr. 1* von Ludwig van Beethoven orientiert sich noch an den Vorbildern Mozarts und Haydns, gleichzeitig ist der einzigartige Charakter des Komponisten zu spüren.

Solisten: Mihály Berecz (Hammerflügel) **D:** Andreas Hotz



Weiterlesen

Di. 15. / Mi. 16. / Do. 24.04.2025, im Anschluss an die Vorstellungen im emma-foyer

Was tun in dieser Gegenwart? Wie können wir diese krisenbehaftete Zeit und die aktuellen Unsicherheiten reflektieren? Das Schauspiel-Ensemble liest nach ausgewählten Vorstellungen Texte zum aktuellen Zeitgeschehen. Die ca. 30-minütige Lesung findet im Foyer des emma-theaters statt.

EINMALIGE VERANSTALTUNGEN

GASTSPIEL

Thrill Me – Ein Musical nach einem wahren Kriminalfall

Sa. 05.04., 19:30, et
Christoph Gründiger und Rinus Render standen neben ihrem Musical-Studium in Osnabrück zuletzt in *Tootsie* im Theater auf der Bühne. Jetzt zeigen die Beiden ihre erste eigene Inszenierung und stehen selbst wieder auf der Bühne.

Mit freundlicher Unterstützung der Sievert Stiftung und des Instituts für Musik der Hochschule Osnabrück

WORKSHOP

TanzMit Emelie Söderström – Zeitenössischer Tanz

So. 13.04., 12:00 – 13:30, TaD
In Kooperation mit der VHS Osnabrück lädt die Dance Company zum gemeinsamen Tanzen ein.
Anmeldung und Informationen über die VHS Osnabrück

TaD: Theater am Domhof
TaD/OF: Theater am Domhof/ Oberes Foyer
et: emma-theater

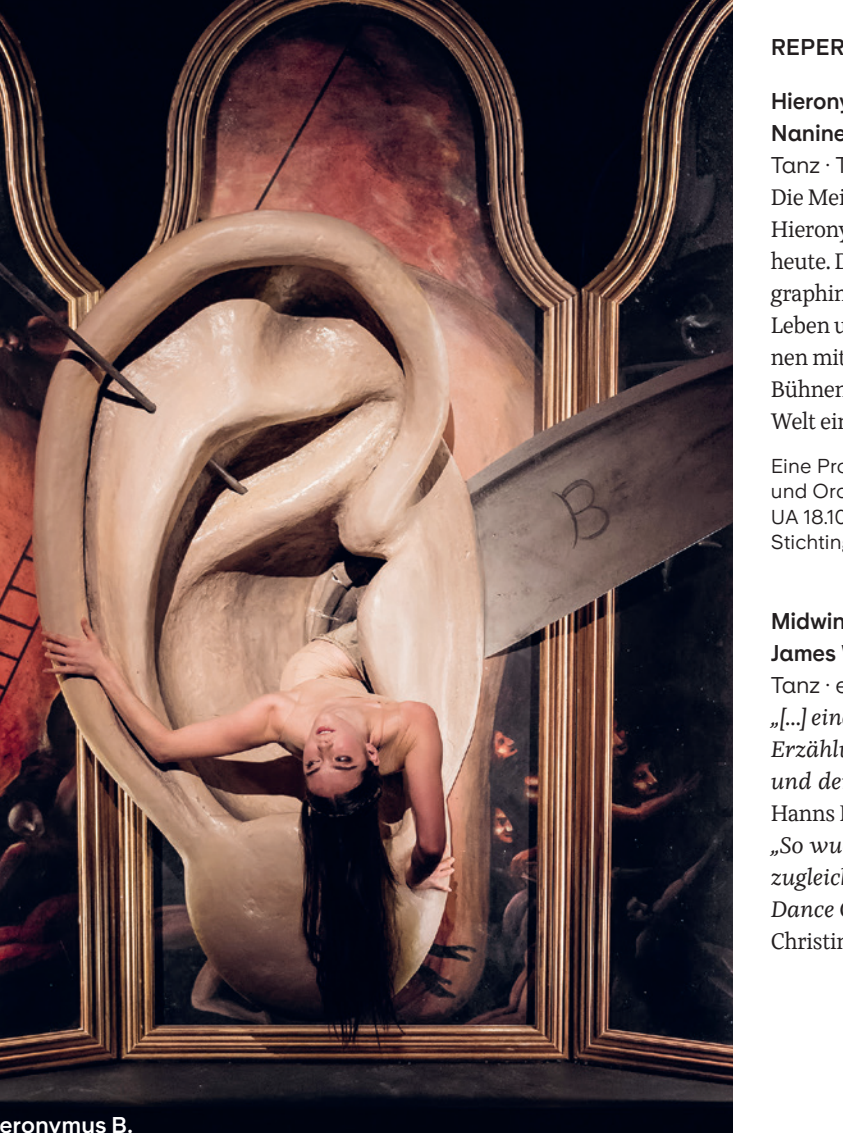
OFFENE PROBEN

Opernprobe: Der ferne Klang

Di. 22.04. 18:30, TaD
Vor den Premieren unserer Inszenierungen im Theater am Domhof laden wir Sie zu einer offenen Bühnenprobe ein. Hier bekommen Sie einen Einblick in die noch unfertige Inszenierung und können dem Ensemble bei der Arbeit über die Schulter schauen. Vor dem Einblick in den Probenalltag des Theaters gibt es eine kurze Einführung in das Stück und den Arbeitsstand der Inszenierung im Oberen Foyer.

emma-Treff

Mo. 28.04., 17:00, et
Mit Blick auf das Spieltrieb-Festival stellt der Regisseur Demjan Duran das Rechercheprojekt zur *Baracke 35* vor. In dem ehemaligen Lager wurden während des zweiten Weltkrieges vor allem serbische Offiziere gefangen gehalten. Es bildet den Ursprung der serbisch-orthodoxen Gemeinde in Osnabrück. Deshalb haben wir auch sie zu unserem Treff eingeladen, um sich vorzustellen – nicht nur mit Worten, sondern auch mit Musik.



Hieronymus B.

REPERTOIRE

Hieronymus B.

Nanine Linning

Tanz · Theater am Domhof
Die Meisterwerke des Malers Hieronymus Bosch faszinieren bis heute. Die niederländische Choreographin erweckt die Bilder zum Leben und lässt die Zuschauer:innen mit diesem einmaligen Bühnenerlebnis direkt in diese Welt eintauchen.

Eine Produktion des Theaters und Orchesters Heidelberg, UA 18.10.2015, Koproduziert mit der Stichting Jheronimus Bosch 500

Midwinter

James Wilton

Tanz · emma-theater
„[...] eine fesselnde, energiegeladene Erzählung vom Tod des Winters und der Wiedergeburt der Sonne“
Hanns Butterhof, tanznetz
„So wuchtig stark und beherrscht zugleich hat man die Osnabrücker Dance Company noch nie erlebt.“
Christine Adam, NOZ

Wie im Himmel

Pollack & Kempe –

Nach dem gleichnamigen Film

Musical · Theater am Domhof
Dirigent Daniel Dareus kehrt nach einem Zusammenbruch in sein Heimatdorf zurück. Hier übernimmt er unkonventionell wie erfolgreich die Leitung des Kirchenchores und macht sich damit in der Gemeinde nicht nur Freunde. Ein herzerwärmendes Musical nach dem schwedischen Erfolgsfilm in unruhigen Zeiten, in denen der Wunsch nach Zusammenhalt immer größer wird.

WUNDER

Enis Maci

Schauspiel · emma-theater
WUNDER ist eine Erzählung vom Körper, vom Geben und Nehmen, vom Zweifeln und Glauben.
„Um das nicht ins diffus Bedeutungsschwangere abgleiten zu lassen, setzt Alina Fluck auf eine temporeiche Inszenierung, die dank der hervorragenden Akteurinnen prächtig funktioniert.“
Ralf Döring, NOZ

JUNGES THEATER OSKAR

Klanglabor³⁻⁵

Werkstatt · TaD/Oberes Foyer
Es wird gemeinsam musiziert und die (Klang-)Umgebung erforscht. Für Kindergartenkinder und ihre Begleitung.

Drei kleine Schweinchen⁵⁺

Joseph Jacobs

Junges Theater Oskar
emma-theater
In diesem Stück wird mit wenig Sprache und viel Bewegung die Geschichte von drei kleinen Schweinchen erzählt. Wie kann man ein gemeinsames Ziel erreichen, wenn man unterschiedliche Bedürfnisse und Sprachen hat?

Impressum: Herausgeber Städtische Bühnen Osnabrück gGmbH
Intendant Ulrich Mokrusch **Kaufmännischer Direktor** Matthias Köhn
Redaktion Öffentlichkeitsarbeit, Dramaturgie **Grafik:** Melanie Opad
Fotos Joseph Ruben, Stephan Glagla, Jane Jachens, Kalle Kuikkaniemi, Oliver Look, Uwe Lewandowski, Maik Floeder/NDR **Redaktionsschluss** 19.02.2025, Änderungen vorbehalten

Theater am Domhof Saalplan unter theater-osnabrueck.de

PK	PG 1	PG 2	PG 3	PG 4	PG 5	PG 6	PG 7
T2	65,00€	61,00€	55,00€	49,00€	40,00€	27,00€	19,00€
T3	61,00€	57,00€	50,00€	45,00€	38,00€	25,00€	19,00€
T4	57,00€	53,00€	48,00€	43,00€	37,00€	25,00€	19,00€
T5	54,00€	50,00€	46,00€	41,00€	36,00€	25,00€	19,00€
T9	44,00€	40,00€	38,00€	33,00€	29,00€	22,00€	18,00€
T10	41,00€	37,00€	36,00€	31,00€	27,00€	20,00€	16,00€
T11	38,00€	35,00€	32,00€	27,00€	24,00€	19,00€	15,00€

emma-theater Freie Platzwahl

E1	E2	E3	E4	E7	E8
32,00€	28,00€	25,00€	22,00€	15,00€	14,00€

Sinfoniekonzerte Garderobengebühr im Eintrittspreis enthalten

PK	PG1	PG2	PG3	PG4	PG5	PG6	PG7
S1	55,00€	49,00€	43,00€	36,00€	30,00€	25,00€	19,00€

osnabrücker land

Hier ist was los!

OS kalender.de

Finde tolle Events auf www.os-kalender.de.

www.osnabruecker-land.de

OPEN AIR 25

auf dem Domplatz Osnabrück

Klassik unter den Sternen

u.a. mit Mozart, Tschaikowsky
Solistin:
Asya Fateyeva (Saxophon)
Fr. 20.06.2025

Orchestra meets NDR Bigband

Solisten:
Florian Weber (Klavier),
Luigi Grasso (Saxophon)
Sa. 21.06.2025

Jetzt TICKETS sichern

Eine Kooperation mit

NDR BIGBAND *Rosenhof*

THEATER OSNABRÜCK